****

**PLAN LECTOR TERCER AÑO MEDIO 2024**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título**  | **Autor** | **Editorial****PDF** | **Unidad relacionada** | **Mes** |
| Libro a elección | No aplica | No aplica | Unidad: “Diálogo: literatura y efecto estético” | Abril |
|  Un mundo feliz | Aldous Huxley | [**https://www.secst.cl/colegio-online/docs/26032020\_943am\_5e7ccd98ac079.pdf**](https://www.secst.cl/colegio-online/docs/26032020_943am_5e7ccd98ac079.pdf) | Unidad: “Diálogo: literatura y efecto estético” | Mayo |
| La metamorfosis | Franz Kafka | Editorial Zig Zag[**https://biblioteca.org.ar/libros/1587.pdf**](https://biblioteca.org.ar/libros/1587.pdf) | Unidad: “Elaborar y comunicar interpretaciones literarias” | Junio |
| Don Quijote de la Mancha |  Miguel de Cervantes | Editorial Zig Zag [**https://bdescolar.mineduc.cl/**](https://bdescolar.mineduc.cl/) | Unidad 3: “Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales” | Agosto |
| Don Quijote de la Mancha |  Miguel de Cervantes | Editorial Zig Zag [**https://bdescolar.mineduc.cl/**](https://bdescolar.mineduc.cl/) | Unidad 3: “Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales” | Octubre |
| Carrie | Stephen King | Debolsillo[https://r.search.yahoo.com/\_ylt=AwrFDkTjpoVlcoQeVnljfgx.;\_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzMEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1703286627/RO=10/RU=http%3a%2f%2fweb.seducoahuila.gob.mx%2fbiblioweb%2fupload%2fStephen%2520King%2520-%2520Carrie.pdf/RK=2/RS=TnSqr3pweTlW0QGQZGpCJkOB8gs-](https://r.search.yahoo.com/_ylt%3DAwrFDkTjpoVlcoQeVnljfgx.%3B_ylu%3DY29sbwNiZjEEcG9zAzMEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV%3D2/RE%3D1703286627/RO%3D10/RU%3Dhttp%3A//web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Stephen%2520King%2520-%2520Carrie.pdf/RK%3D2/RS%3DTnSqr3pweTlW0QGQZGpCJkOB8gs-)  | Unidad 4:“Elaborar y producir géneros discursivos” | Noviembre |