****

**PLAN LECTOR TERCER AÑO MEDIO 2024**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título** | **Autor** | **Editorial**  **PDF** | **Unidad relacionada** | **Mes** |
| Libro a elección | No aplica | No aplica | Unidad: “Diálogo: literatura y efecto estético” | Abril |
| Un mundo feliz | Aldous Huxley | [**https://www.secst.cl/colegio-online/docs/26032020\_943am\_5e7ccd98ac079.pdf**](https://www.secst.cl/colegio-online/docs/26032020_943am_5e7ccd98ac079.pdf) | Unidad: “Diálogo: literatura y efecto estético” | Mayo |
| La metamorfosis | Franz Kafka | Editorial Zig Zag  [**https://biblioteca.org.ar/libros/1587.pdf**](https://biblioteca.org.ar/libros/1587.pdf) | Unidad: “Elaborar y comunicar interpretaciones literarias” | Junio |
| Don Quijote de la Mancha | Miguel de Cervantes | Editorial Zig Zag  [**https://bdescolar.mineduc.cl/**](https://bdescolar.mineduc.cl/) | Unidad 3: “Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales” | Agosto |
| Don Quijote de la Mancha | Miguel de Cervantes | Editorial Zig Zag  [**https://bdescolar.mineduc.cl/**](https://bdescolar.mineduc.cl/) | Unidad 3: “Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales” | Octubre |
| Carrie | Stephen King | Debolsillo  <https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrFDkTjpoVlcoQeVnljfgx.;_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzMEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1703286627/RO=10/RU=http%3a%2f%2fweb.seducoahuila.gob.mx%2fbiblioweb%2fupload%2fStephen%2520King%2520-%2520Carrie.pdf/RK=2/RS=TnSqr3pweTlW0QGQZGpCJkOB8gs-> | Unidad 4:  “Elaborar y producir géneros discursivos” | Noviembre |